

01.11 WOENSDAG 20:00
DES MORTS
JEAN-POL FERBUS, DOMINIQUE GARNY, THIERRY ZENO

OFF-STREAM | BE/FR | 1979 | 103'
Taboedoorbrekende documentaire over hoe verschillende culturen omgaan met de dood.

03-05.11 VR 18:00 ZA 20:00 ZO 15:00
BLUE SILENCE (MAVI SESSIZLIK)
BÜLENT ÖZTÜRK
ZA 04.II: Q&A MET DE REGISSEUR

P/RE-RUN | BE/TR | 2017 | 93'
In het buitenland bekroond langspeelfilmdebuut van de Belgisch-Koerdische regisseur Bülent Öztürk.

04.11 ZATERDAG 18:00
LES AVENTURES DE RABBI JACOB
GERARD OURY

REEKS | FR/IT | 1973 | 100' • INTRO
Alleen de tandem Gérard Oury/Louis de Funès kon weg geraken met een komedie over Joden en Arabieren, hun vijfde en laatste film samen.

08.11 WOENSDAG 20:00
DISPLACED
VOLKAN ÜCE

OFF-STREAM | BE | 2017 | 71' • INTRO • Q&A
Poëtische documentaire over vier Belgische en Nederlandse Turken van de derde generatie die naar Istanboel verhuizen.



10-12.11 VR 18:00 ZA 20:00 ZO 15:00
UNA MUJER FANTASTICA
SEBASTIÁN LELIO

P/RE-RUN | CL/DE/ES/VS | 2017 | 104'
Na de fantastische film *Gloria* is Sebastian Lelio terug met *Una Mujer Fantástica*. Lelio brengt deze keer een atypisch en subtiel portret van het persoonlijk gevecht voor herkenning van Marina, een transseksueel.

12.11 ZONDAG 18:00
LES AMANTS
LOUIS MALLE

REEKS | FR | 1958 | 89'
Na *Ascenseur pour l'échafaud* het tweede internationale succes op rij voor regisseur Louis Malle en Jeanne Moreau.

16.11 DONDERDAG 14:30
FATHER OF THE BRIDE
VINCENTE MINNELLI

MATINEE | US | 1950 | 92'
Vertederende komedie met rasacteur Spencer Tracy in een van zijn bekendste en meest geliefde rollen.



17.11 VRIJDAG 20:30
LES LIAISONS DANGEREUSES 1960
ROGER VADIM

REEKS | FR/IT | 1959 | 105'
Jeanne Moreau is prachtig in deze update van de 18de-eeuwse brievenroman. De film kon in zijn tijd nog schandaal verwekken.

19.11 ZONDAG 10:30
CLOUDBOY +8
MEIKEMINNE CLINCKSPOOR

ZAZIE OP ZONDAG | BE | 2017 | 77'
Niilas woont bij zijn papa, maar deze zomer moet hij met tegenzin op bezoek bij zijn mama in Zweden en leert hij ook zijn halfzus kennen Sunnà...

21.11 DINSDAG 20:00
LE JOUR SE LEVE
MARCEL CARNE

FILMHISTORIES | FR | 1939 | 85'
Meesterwerk van het Frans poëtisch realisme van het duo Marcel Carné/Jacques Prévert met Jean Gabin in een signatuurrol.



23.11 DONDERDAG 14:30
MURDER ON THE ORIENT EXPRESS
SIDNEY LUMET

MATINEE | UK | 1974 | 126'
Stijlvolle verfilming van een van de bekendste romans van Agatha Christie, waarvan dezer dagen een remake uitkomt.

24-26.11 VR 18:00 ZA 20:00 ZO 15:00
THE LEVELLING
HOPE DICKSON LEACH

P/RE-RUN | PLEASE RELEASE ME UK | 2016 | 83'
Bijzonder debuut van regisseur Hope Dickson Leach over Clover die na de zelfmoord van haar broer terugkeert naar de boerderij waar ze opgroeide op zoek naar antwoorden i.v.m. zijn plotse dood...

28.11 DINSDAG 20:00
THE PALM BEACH STORY
PRESTON STURGES

FILMHISTORIES | US | 1942 | 87'
Typische 'screwball comedy' van schrijver/regisseur Preston Sturges, de beste comedy-regisseur van de jaren 40.

30.11 DONDERDAG 20:00
QUAI DES ORFÈVRES
HENRI-GEORGES CLOUZOT

FILMHISTORIES | FR | 1947 | 105'
H.-G. Clouzot legde de basis van de moderne policier met deze atmosferische misdaadfilm, een echte Franse klassieker.



01.12 VRIJDAG 20:30
LA NOTTE
MICHELANGELO ANTONIONI

REEKS | IT/FR | 1961 | 121'
Portret van het uit elkaar vallen van een huwelijk met twee van de meest melancholische acteurs ooit: Mastroianni en vooral Moreau.

05.12 DINSDAG 20:00
KEY LARGO
JOHN HUSTON

FILMHISTORIES | US | 1948 | 101'
Noir-achtige gangsterfilm met Bogart en Bacall voor de laatste keer samen.

02.11 DONDERDAG 14:30
ALL IN A NIGHT'S WORK
JOSEPH ANTHONY

MATINEE | US | 1961 | 84'
Ontwapenende romantische komedie uit begin jaren 60 met Dean Martin in een van zijn typische rollen en met de jonge Shirley MacLaine als ideale tegenspeelster.

03.11 VRIJDAG 20:00
PATHER PANCHALI
SATYAJIT RAY

REEKS | IN | 1955 | 126' • INTRO
Deze eerste film van Satyajit Ray liet een onuitwisbare indruk na en veranderde voorgoed het beeld van de Indiase cinema in het westen.

05.11 ZONDAG 18:00
U-TURN
OLIVER STONE

REEKS | US | 1997 | 125' • INTRO
Brutale neo-noir comedy met sterrencast van de maker van *Natural Born Killers*.

09.11 DONDERDAG 14:30
ODDS AGAINST TOMORROW
ROBERT WISE

MATINEE | US | 1959 | 95'
Spannende misdaadfilm met zanger Harry Belafonte naast een cast doorwinterde Hollywoodacteurs.

10-12.11 VR 18:00 ZA 20:00 ZO 15:00
UNA MUJER FANTASTICA
SEBASTIÁN LELIO

P/RE-RUN | CL/DE/ES/VS | 2017 | 104'
Na de fantastische film *Gloria* is Sebastian Lelio terug met *Una Mujer Fantástica*. Lelio brengt deze keer een atypisch en subtiel portret van het persoonlijk gevecht voor herkenning van Marina, een transseksueel.

14.11 DINSDAG 20:00
GOLD DIGGERS OF 1933
MERVYN LEROY

FILMHISTORIES | US | 1933 | 91'
Backstagemusical met delirante choreografieën van Busby Berkeley.

16.11 DONDERDAG 20:00
YOU ONLY LIVE ONCE
FRITZ LANG

FILMHISTORIES | US | 1937 | 79'
Voorloper van de film noir die model stond voor andere koppel-op-de-vluchtfilms zoals *Bonnie and Clyde*.

17.11 VRIJDAG 20:30
LES LIAISONS DANGEREUSES 1960
ROGER VADIM

REEKS | FR/IT | 1959 | 105'
Jeanne Moreau is prachtig in deze update van de 18de-eeuwse brievenroman. De film kon in zijn tijd nog schandaal verwekken.

19.11 ZONDAG
KINDERKUNSTENDAG
ZAZIE OP ZONDAG

Meer info op www.kunstendagvoorkinderen.be



22.11 WOENSDAG 19:30
DE GESCHIEDENIS VAN HET VARKEN (IN ONS)
JAN VROMMAN

OFF-STREAM | BE | 2017 | 120' • INTRO • Q&A
In zijn nieuwste documentaire onderneemt Jan Vromman een reis die aan het varken wordt opgehangen en die begint bij de prehistorie en doorloopt tot vandaag.

23.11 DONDERDAG 20:00
STAGECOACH
JOHN FORD

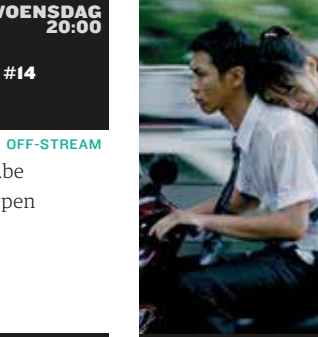
FILMHISTORIES | US | 1939 | 96' 18:30 LES • 20:00 INTRO
John Ford schonk de western zijn adelbrieven met *Stagecoach*, de klassieker van het genre en een van de invloedrijkste films ooit.

24.11 VRIJDAG 20:30
MODERATO CANTABILE
PETER BROOK

REEKS | FR/IT | 1960 | 93'
Peter Brook verfilmde de gelijknamige novelle van Marguerite Duras met Moreau in een van haar sterkste rollen.

29.11 WOENSDAG 20:00
UPLOAD DOWNTOWN #14
OFF-STREAM

www.uploaddowntown.be
i.s.m. Sint Lucas Antwerpen



01-03.12 VR 18:00 ZA 20:00 ZO 15:00
THE ROAD TO MANDALAY
MIDI Z

P/RE-RUN | MM/TW | 2016 | 108'
The Road To Mandalay brengt op een bijna documentaire en afstandelijke wijze het trieste lot van 2 Birmaanse economische migranten Lianqing en Gua in Thailand in beeld. Aangrijpende wereldcinema.

03.12 ZONDAG 18:00
FOOL FOR LOVE
ROBERT ALTMAN

REEKS | US | 1985 | 107'
Sam Shepard speelt zelf de hoofdrol in Robert Altman's verfilming van zijn stuk over de relatie tussen een afgeleefde rodeocowboy en zijn halfzuster.

06.12 WOENSDAG 20:00
SCHOOL LIFE
NEASA NI CHIANAIN, DAVID RANE

OFF-STREAM | IE | 2016 | 99'
Charmante, warme observerende documentaire die de grote prijs op Docville won.

07.12 DONDERDAG 14:30
THE DEFIANT ONES
STANLEY KRAMER

MATINEE | US | 1958 | 96'
Sterk drama en een vurig antiracistisch pleidooi met de dit jaar 90 geworden Sidney Poitier.

02.11 DONDERDAG 20:00
LA CHIENNE
JEAN RENOIR

FILMHISTORIES | FR | 1931 | 85'
Vroeg meesterwerk van Jean Renoir met de onovertroffen Michel Simon.

04.11 ZATERDAG 14:30
ENCOUNTERS AT THE END OF THE WORLD
WERNER HERZOG

REEKS | US | 2007 | 99' • INTRO
Werner Herzog focust op een kleine gemeenschap van 'professionele dromers' die leven en werken op Antarctica.

07.11 DINSDAG 20:00
GRAND HOTEL
EDMUND GOULDING

FILMHISTORIES | US | 1932 | 112'
Legendarische all-starklassieker van MGM over gasten in een Berlijns luxehotel met o.a. Greta Garbo in een van haar grote rollen.

09.11 DONDERDAG 20:00
CITY LIGHTS
CHARLES CHAPLIN

FILMHISTORIES | US | 1931 | 85' 18:30 LES • 20:00 INTRO
Charlie Chaplins tijdloos meesterwerk.

10.11 VRIJDAG 20:30
ASCENSEUR POUR L'ECHAFAUD
LOUIS MALLE

REEKS | FR | 1957 | 91'
Deze thriller over een 'crime passionnel' betekende de doorbraak voor Jeanne Moreau. Soundtrack van Miles Davis.

15.11 WOENSDAG 20:00
ANTIDOTES: 3 KORTFILMS UIT COLOMBIA
OFF-STREAM

GO | 1977-2014 | 70' • INTRO
Drie nooit in België vertoonde kortfilms uit Colombia, ingeleid door Luisa Ungar, Colombiaanse artist in residence bij AIR Antwerp.

17-19.11 VR 18:00 ZA 20:00 ZO 15:00
A GENTLE CREATURE (KROTKAYA)
SERGEI LOZNITSA

P/RE-RUN | FR | 2017 | 143'
Eigenzinnig fictiewerk van de Oekraïense meester over een vrouw die naar Siberië afzakt om haar man in de gevangenis een pakketje te bezorgen...

19.11 ZONDAG 10:30
ISRA EN HET MAGISCHE BOEK +5
R. KAN ALBAY

ZAZIE OP ZONDAG | BE | 2016 | 78'
Kom mee kijken naar de spannende avonturen van Isra in het Snoepkasteel!

19.11 ZONDAG 18:00
THE RIGHT STUFF
PHILIP KAUFMAN

REEKS | US | 1983 | 92'
Epos over de verovering van de laatste frontier met Sam Shepard als testpiloot.

07.12 DONDERDAG 20:00
GERMANIA, ANNO ZERO

ROBERTO ROSSELLINI

FILMHISTORIES | IT | 1947 | 72'
18:30 LES + 20:00 INTRO

Laatste luik van een trilogie over het leven na de bevrijding in de landen van de verliezers.

08-10.12 VR 18:00
ZA 20:00
ZO 15:00
THE DAY WILL COME
(DER KOMMER EN DAG)

JESPER W. NIELSEN

P/RE-RUN | DK | 2016 | 119'

Klassiek verhaal over Elmer en Erik die wegens ziekte van hun moeder in een streng internaat belanden, beklievend drama zoals alleen de Denen het kunnen.

08.12 VRIJDAG 20:15
CAMEO #4

GASTEN: JONAS GOVAERTS,
JOOST DE VRIES & MYSTERY GUEST

EXTRA

Ter gelegenheid van het nieuwe Oogstmagazine worden 3 gasten uitgenodigd die hun favoriete film zullen voorstellen, waarna het aan jullie is te stemmen welke van de drie jullie het liefste willen zien!



08.12 VRIJDAG 20:30
LA BAIE DES ANGES

JACQUES DEMY

REEKS | FR | 1963 | 82'

Jeanne Moreau is hypnotiserend in deze film over gokverslaving die een en al 'joie de vivre' is.

10.12 ZONDAG 18:00
LE JOURNAL D'UNE FEMME DE CHAMBRE

LUIS BUÑUEL

REEKS | FR/IT | 1964 | 96'

Een kamermeid (Moreau) wrekt zich op haar werkgevers, een bourgeoisfamilie, in deze typische Buñuel-film.

12.12 DINSDAG 20:00
ESCUELA DE VAGABUNDOS

ROGELIO A. GONZALEZ

FILMHISTORIES | MX | 1955 | 99'
19:00 LEZING

Eén van Mexico's populairste komedies met Mexico's populairste zanger/acteur Pedro Infante in de hoofdrol.

13.12 WOENSDAG 20:00
INSTANT DREAMS

WILLEM BAPTIST

OFF-STREAM | NL | 2017 | 91'

Documentaire over de liefde en fascinatie voor polaroids.

14.12 DONDERDAG 14:30
LE CERCLE ROUGE

JEAN-PIERRE MELVILLE

MATINEE | FR/IT | 1970 | 139'

Klassieke Franse policier met vier steracteurs, onder wie Bourvil, in de hoofdrollen.



14.12 DONDERDAG 20:00
INVASION OF THE BODY SNATCHERS

DON SIEGEL

FILMHISTORIES | US | 1956 | 80'

Dé ultieme 'Alien Takeover'-film en een van de meest resonante sf-films ooit gemaakt.

15-17.12 VR 18:00
ZA 20:00
ZO 15:00
THE WOMAN WHO LEFT
(ANG BABAENG HUMAYO)

LAV DIAZ

P/RE-RUN | PH | 2016 | 225'

Wanneer Horacia na 30 jaar vrijkomt uit te gevangenis, is de wereld sterk veranderd wat voor een mentale strijd zorgt in het voordien zo rustig en verzoenend personage...Een bijna 4 uur durende unieke filmervaring van de hand van Lav Diaz.



15.12 VRIJDAG 20:30
MADEMOISELLE

TONY RICHARDSON

REEKS | UK | 1966 | 100'

Wreed, zwart-humoristisch melodrama gebaseerd op een door Marguerite Duras bewerkt script van Jean Genet met een ongewone Jeanne Moreau.

16.12 ZATERDAG 19:30
CHIMES AT MIDNIGHT

ORSON WELLES

EXTRA | SE/CH | 1966 | 115'

Chimes at Midnight is pure cinema en tegelijk helemaal trouw aan de geest en de taal van Shakespeare.

17.12 ZONDAG 10:30
WOEZEL EN PIP: OP ZOEK NAAR DE SLODDERVOS

PATRICK RAATS

ZAZIE OP ZONDAG | NL | 2016 | 73'

Woezel en Pip moeten een groot verjaardagscadeau verstoppert, maar ineens blijkt dit verdwenen... Wie o wie heeft dit gedaan?

17.12 ZONDAG 10:30
UILENBAL

SIMONE VAN DUSSELDORP

ZAZIE OP ZONDAG | NL | 2017 | 80'

Meral en haar vriendjes gaan op zoek naar haar favoriete muisje Piepiep dat door een uil gegrepen werd. Onderweg leert ze wat echte vriendschap betekent.

17.12 ZONDAG 18:00
LA MARIÉE ÉTAIT EN NOIR

FRANCOIS TRUFFAUT

REEKS | FR/IT | 1967 | 108'

François Truffauts hommage aan zijn idool Hitchcock met Jeanne Moreau perfect als de koele engel des doods.

19.12 DINSDAG 20:00
ON THE WATERFRONT

ELIA KAZAN

FILMHISTORIES | US | 1954 | 104'

Een legendarische film, vooral dankzij Marlon Brando's vertolking.

20.12 WOENSDAG 20:00
CERTAIN WOMEN

KELLY REICHARDT

OFF-STREAM | US | 2016 | 107'

De levens van drie vrouwen in Montana kruisen elkaar in de nieuwste film van Kelly Reichardt. Enige vertoning in Antwerpen.

21.12 DONDERDAG 14:30
TO SIR WITH LOVE

JAMES CLAVELL

MATINEE | UK | 1967 | 105'

Het enorme succes van deze film bevestigde Sidney Poitier als een van de topfilmsterren van de jaren 60.

21.12 DONDERDAG 20:00
LES VACANCES DE M. HULOT

JACQUES TATI

FILMHISTORIES | FR | 1952 | 91'
18:30 LES + 20:00 INTRO

Monsieur Hulot brengt zijn vakantie door in een Bretoens badstadje waar hij de ongewilde oorzaak is van alle chaos.

22-23.12 VR 18:00
ZA 20:00
THE WAIT (L'ATTESA)

PIERO MESSINA

P/RE-RUN | PLEASE RELEASE ME
FR/IT | 2015 | 110'

De regiassistente van Paolo Sorrentino, Piero Messina waagt zich aan zijn debuut met niemand minder dan Juliette Binoche in de hoofdrol, als moeder die wacht op de terugkomst van haar overleden zoon.

22.12 VRIJDAG 20:30
LA VIEILLE QUI MARCHAIT DANS LA MER

LAURENT HEYNEMANN

REEKS | FR | 1991 | 120'

Elegische komedie met Moreau als een ouder wordende mannen-verslindster en oplichtster, rol die goed was voor een César als beste actrice.

26.12 DINSDAG 20:00
PICKUP ON SOUTH STREET

SAMUEL FULLER

FILMHISTORIES | US | 1953 | 80'

Noir-klassieker en de meest provocerende Koude Oorlogsspionagefilm van de jaren 50.

27.12 WOENSDAG 20:00
DONKEYOTE

CHICO PEREIRA

OFF-STREAM | ES/DE/UK | 2017 | 85'

Documentaire western en aandoenlijk eerbetoon aan de onvoorwaardelijke band tussen mens en dier. Winnaar VPRO Big Screen Award 2017.

28.12 DONDERDAG 14:30
BAD DAY AT BLACK ROCK

JOHN STURGES

MATINEE | US | 1955 | 81'

Spencer Tracy is in dit spannend drama zoals steeds de belichaming van integriteit en verdraagzaamheid.

28.12 DONDERDAG 20:00
A BOUT DE SOUFFLE

JEAN-LUC GODARD

FILMHISTORIES | FR | 1959 | 90'

Jean-Luc Godards eerste langspeler is zowat de manifestfilm van de nouvelle vague.

29-30.12 VR 18:00
ZA 20:00
LOVELESS (NELYUBOV)

ANDREY ZVYAGINTSEV

P/RE-RUN | FR/RU | 2017 | 127'

Na topwerken als *The Return*, *The Banishment* en *Leviathan* is Zvyagintsev terug met dit pijnlijk en aangrijpend portret over de zoon van een bekechtend koppel dat nog amper aandacht voor hem heeft...

29.12 VRIJDAG 20:30
LE TEMPS QUI RESTE

FRANCOIS OZON

REEKS | FR | 2005 | 90'

Intiem, ontroerend drama met Moreau alweer sterk als de oma van een aan kanker lijdende jonge modefotograaf.

JAARGANG 4 | N° 20
NOVEMBER-DECEMBER 2017

WAALSEKAAI 47 | 2000 ANTWERPEN
INFO@CINEMAZUID.BE | WWW.CINEMAZUID.BE

CONTACT: 03 242 93 57 (TIJDENS KANTOORUREN)
BALIE: 03 242 93 36 (VANAF 1 UUR VOOR VERTONING)

BEREIKBAARHEID

Vanaf station Antwerpen-Centraal/Wommelgem/Deurne: Tram 8
Vanaf station Antwerpen-Centraal/Wijnegem/Deurne: Tram 10
Vanaf station Antwerpen-Berchem/Hoboken/Borsbeek/Deurne: Tram 4
Bergerhout - Berchem - Zuid: Bus 30 & 34

TICKETS | ONLINE OF AAN DE KASSA (ENKEL CASH)

€ 5
€ 3 (-26 jaar, +60 jaar, werkzoekenden, lerarenkaart Klasse, vrienden M HKA)

CINEMA ZUID JAARKAART

€ 85 per jaar (Altijd geldig tenzij anders vermeld)

CINEMA ZUID FILMKAART

€ 45 (9 films + 1 gratis) (Altijd geldig tenzij anders vermeld)

CINEMA ZUID KADOBON

€ 10 (2 pers.) | € 5 (1 pers.)

Let wel: voor speciale evenementen kunnen andere tarieven gelden.

Gelieve wanneer u al tickets heeft tijdig aanwezig te zijn, indien u na aanvang van de vertoning arriveert, kunnen wij uw plaats niet langer garanderen.

MEER UP-TO-DATE NIEUWS?

Schrijf je in op onze nieuwsbrief op
www.cinemazuid.be of check onze Facebook-, Twitter- of Instagram-pagina!

Raadpleeg onze brochure/flyer digitaal op onze website!

CINEMA ZUID IS EEN INITIATIEF VAN M HKA IN SAMENWERKING MET HET KONINKLIJK BELGISCH FILMARCHIEF

EN CINEA IM HKA IS EEN INITIATIEF VAN DE VLAAMSE GEMEENSCHAP

V.U.: BART DE BAERE, P/A LEUVENSTRAAT 32, 2000 ANTWERPEN

M HKA Viaanderen Provincie Antwerpen ZAK metmuseum Nationale Loterij

N
O
V
E
M
B
E
R

ZUID
CINEMA
ZUID

D
E
C
E
M
B
E
R

2017